Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №14» города Кирова

Технологическая карта нетрадиционного занятия-творчества

по образовательной области «Речевое развитие»

средняя группа

Тема: Словесное творчество детей по технологии ТРИЗ «Сочиняем сказку «наизнанку»».

Составила: старший воспитатель Е.К. Стандровская

г. Киров, 2025.

**Технологическая карта занятия (ТРИЗ)**

**Образовательная область: речевое развитие**

**Тема занятия**: Словесное творчество детей по технологии ТРИЗ «Сочиняем сказку «наизнанку»»

**Возрастная группа**: средняя

**ЦЕЛЬ: Создание условий для развития воображения и речи детей.**

**Задачи занятия:**

- Развивать диалогическую речь детей, умение слушать и задавать вопросы.

- Закрепить умение составлять сказку «наизнанку».

- Воспитывать желание помогать друг другу, работать в команде.

**Словарная работа**:дровосеки, наизнанку

**Планируемые результаты занятия**: дети составляют сказку «наизнанку», задают и отвечают на вопросы.

**Материалы и оборудование**: игрушка Волк, кукла Красная Шапочка, игрушки и предметы для создания двух зон «Лес», «Дом», иллюстрации с изображением сказочных героев, чёрный ящик.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы,  Продолжи­тельность. | Задачи этапа | Методы, формы, приёмы | | Деятельность педагога | Предпола­гаемая  деятельность детей | Планируемые результаты |
| 1. | Организацион  но-мотива­ционный этап | Организация направленного внимания и формирование интереса у де­тей к теме занятия  Развивать диалогическую речь детей, умение слушать и задавать вопросы | Словесный -игра «Да-нетка»,  Наглядный: -игра «Заколдо-ванное место», игрушки и предметы для создания двух зон «Лес» и «Дом» | | Воспитатель вносит чёрный ящик и просит ребят отгадать что в нем . Игра «Да-нет» Дети задают вопросы, а воспитатель отвечает да или нет. В черном ящике Волк и Красная Шапочка.  - Ребята, давайте вспомним где живёт Волк?А что мы можем сделать, чтобы сейчас оказаться в лесу? Попробуем заколдовать нашу группу, чтобы получился лес. Что будем заколдовывать? (шкафы-деревья, горшки с цветами-кусты, ковер-трава, игрушки-дикие животные, мягкий конструктор-птицы, массажные дорожки-две тропинки длинная и короткая)  -где живёт Красная Шапочка? Что нужно заколдовать, чтобы получился дом? ( кровать, стол, стулья, шкаф, печку, холодильник…..) | Дети заинтересовались.  Дети создают в группе при помощи фантазии, предметов и игрушек две сюжетные игровые зоны «Лес» и «Дом» | Появился интерес  Две игровые зоны «Лес» и «Дом» |
| 2. | Основной этап |  |  | |  |  |  |
| 2.1. | Этап постановки проблемы | Развивать диалогичес-кую речь детей  Воспитывать желание помогать друг другу, работать в команде. | Наглядный  -иллюстра-ции с изображениями ситуаций из сказки  Словесный:  Морфологический анализ  Типовое фантазирование | | Воспитатель раздаёт детям четыре иллюстрации и предлагает разделиться на команды и ответить на вопрос «Чему нас учит сказка «Красная Шапочка»?».  Как нам разделиться на команды?  Дети в командах договариваются что будут рассказывать. Например:  1 команда (на картинке изображены Волк и Красная Шапочка)  Сказка учит не доверять незнакомцам, Красная Шапочка остановилась для разговора с посторонним**, рассказала куда идет**, где живет бабушка, как попасть в дом. Так делать нельзя.  2 команда (на картинке изображены бабушка и Красная Шапочка)  Сказка учит заботливому отношению к взрослым, Красная Шапочка пошла навещать свою бабушку, она заболела и не могла сама о себе заботиться, в семье люди должны внимательно относиться друг к другу, помогать и уважать всех членов семьи.  3 команда (на картинке изображены мама и Красная Шапочка)  Сказка учит слушаться взрослых членов семьи, Красная Шапочка не стала спорить и возражать своей маме, а взяла гостинцы для бабушки и отправилась проведать пожилого больного человека. Также сказка учит взрослых доверять своим детям и верить в их силы и способности.  4 команда (на картинке изображены дровосеки и Красная Шапочка с бабушкой)  Сказка учит, что безвыходных ситуаций не бывает и даже оказавшись в животе у волка можно надеяться на чудо.  Воспитатель предлагает **изменить сюжет сказки**, сделать сказку «наизнанку». Ребята, как мы можем сделать, чтобы Красная Шапочка оказалась у бабушки быстрее волка? | Берут иллюстрации и делятся на четыре команды  Дети обсуждаю, договариваются, что будут рассказывать.  **Д**ети предлагают варианты:  -отправить Волка по длинной дороге, а **Красная Шапочка пойдет по короткой**  **- дать Красной Шапочке велосипед или другой транспорт;**  **- съесть Красной Шапочке волшебные ягоды, которые помогают быстро бегать;**  **- другие варианты .** | Поделились на подгруппы  Четыре рассказа по  иллюстрациям  Варианты решений ситуации |
| Физ-пауза пантомима «Красная Шапочка идет к бабушке в гости » | Развивать пантомимические навыки, воображение; воспитывать коммуникативность. | игра пантомима с использованием сюжетно-игровых зон «Лес», «Дом» | Одна команда показывает пантомиму с использованием сюжетно-игровых зон «Лес», «Дом», вторая отгадывает, затем меняются. | | Дети при помощи мимики и жестов показываютпростой сюжет, отгадывают. | Умеют показывать и отгадывать |
| 2.3. | Этап практического решения | Закрепление умения составлять сказку «наизнанку» | Практичес-кий: речетворчество (**сказка по кругу**) | - Ребята, как нам изменить сказку «Красная Шапочка», чтобы получился счастливый конец для всех героев сказки?  Как мы будем придумывать сказку «наизнанку»? Дети по кругу сочиняют новую сказку. | | Дети по кругу сочиняют новую сказку. «наизнанку»  Например: Волк побежал по длинной дороге, а **Красная Шапочка** отправи-лась по короткой. По дороге волк танцевал, бегал за бабочками, рвал и нюхал цветы. **Красная Шапочка, наоборот,** очень спешила, потому что волновалась за здоровье бабушки. Девочка очень быстро добралась до дома бабушки. Бабушка обрадовалась внучке, они не забыли закрыть дом на засов. Потом сели пить чай. Они пили чай и ели пирожки. Вдруг услышали стук в дверь. **Красная Шапочка** хотела открыть дверь, но бабушка забеспокоилась и не позволила это сделать. *«Кто там?»* - спросила бабушка. «*Как, кто! Я,****Красная Шапочка****, принесла пирожки и горшочек масла*» - ответил волк. Бабушка и **Красная Шапочка только рассмеялись.** Волк понял, что опоздал. Он начал выть от голода. **Красной Шапочке жалко стало волка,** она чуть - чуть открыла окно и протянула 3 пирожка. Волк их сразу проглотил, ведь он был очень голодным. Ему ничего не оставалось, как вернуться в лес. Бабушка услышала, что идут дровосеки мимо дома. Они были очень веселые, потому что их тоже угостили вкусными пирожками . Вот и **сказке конец, Красная Шапочка** с тех пор была очень осторожной и не разговаривала с незнакомцами. | Заполняют таблицу |
| 3. | Заключитель-ный этап, рефлексия | Подведение итогов деятельности, формирование элементарных навыков самооценки | Словесный: ситуативная беседа, установка на последую-щую деятель-ность | Ребята, почему вам понравилось работать в командах?  Чья **сказка** вам понравилась больше наша или Шарля Перро? Чем еще мы могли бы помочь Красной Шапочке? А бабушке? Маме? Волку? Дровосекам?  Предложить детям после сон часа командами нарисовать новые варианты сказки «Красная Шапочка». | | Проводят анализ  с подачи взрослого.  Ответы детей: Наша сказка понравилась больше, потому что в ней все остались живы, даже волк. | Элементарная рефлексия |